

Möglichkeiten mit Citavi

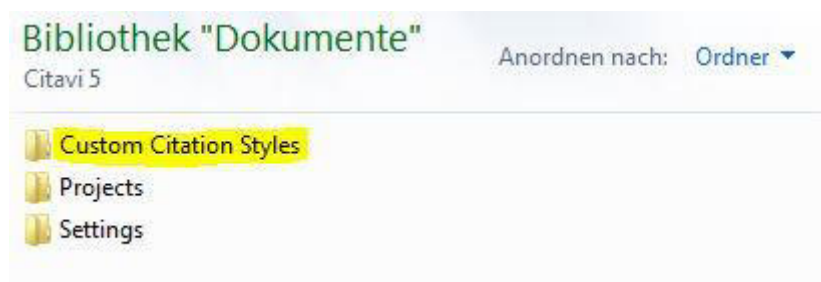
Mit Citavi ist es einfach, einen gewählten Zitierstil (Style) beizubehalten. Mit einer aktuellen Campuslizenz kann Citavi kostenfrei auf www.citavi.com heruntergeladen werden. Seit einiger Zeit gibt es auf der Institutsseite von Deutsch als Fremdsprache einen Citavi-Style zum Download, der den Vorgaben des Stylesheets entspricht.

Im Folgenden soll eine Kurzanleitung zum Zitieren mit Citavi nach dem Stylesheet erfolgen. Für detaillierte Informationen zur Recherche und Literaturverwaltung mit Citavi gibt es einige Tutorials auf www.citavi.com und YouTube. Außerdem bietet die UB regelmäßig Schulungen zum Thema an.

Grundsätzlich kann mit dem DaF-Style sowohl literaturwissenschaftlich (Fußnote) als auch sprachwissenschaftlich (Kurzbeleg im Text) zitiert werden (das muss voreingestellt werden bei jedem neuen Dokument).

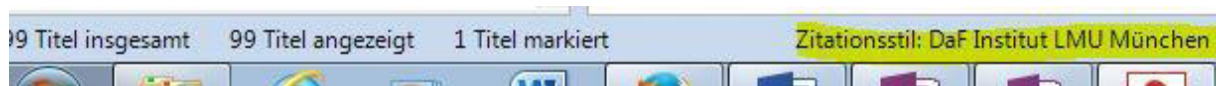
Download des DaF-Styles

Im Studien A-Z auf der Institutshomepage (<http://www.daf.uni-muenchen.de>) ist unter dem Buchstaben C der Citavi-Stil zu finden. Mit einem Klick startet umgehend der Download des Styles. Wichtig ist, dass als Speicherort der Ordner „Custom Citation Styles“ gewählt wird, denn dann kann Citavi automatisch auf den Stil zugreifen.



Anschließend wird er automatisch unter „Zitation/Zitationstile“ angezeigt. Damit auch alles in diesem Style zitiert wird, muss der Stil vorher unter „Zitationstil wechseln“ auswählen.

Am besten prüft man anschließend in der Fußzeile des Programmes, ob der Stil übernommen wurde. So sollte es aussehen:



Arbeiten nach dem DaF-Stylesheet

Im Folgenden wird nun nach dem Stylesheet vorgegangen und erklärt, welcher Dokumenttyp gewählt werden muss, damit die Zitation aussieht, wie im Stylesheet vorgegeben. Es ist wichtig immer zu überprüfen, ob alle Angaben, die Citavi automatisch zu einem Titel importiert hat, auch mit dem vorliegenden Buch übereinstimmen. Die Festlegung des Dokumenttyps im Reiter „Titel“ ist ausschlaggebend, wie schließlich das Literaturverzeichnis formatiert wird.

1. Monographie (ein Autor)

Weinrich, Harald (2006): Sprache, das heißt Sprachen. Tübingen: Narr.

Dokumenttyp: *Buch (Monographie)*

2. Monographie (zwei Autoren)

Martinez, Matias/Scheffel, Michael (1999): Einführung in die Erzähltheorie. München: Beck.

Dokumenttyp: *Buch (Monographie)*

Anmerkung: Autoren mit einem Semikolon trennen (z.B. Name, Vorname; Name, Vorname)

3. Monographie (drei oder mehr Autoren)

Hölscher, Petra/Piepho, Eberhard/Roche, Jörg (2006): Handlungsorientierter Unterricht mit Lern-szenarien – Kernfragen zum Spracherwerb. Oberursel: Finken Verlag.

Wie unter Punkt 2.

4. Monographie mit verschiedenen Auflagen

Stedje, Astrid (2007): Deutsche Sprache gestern und heute. 6. Neubearb. Aufl. München: Fink.

Dokumenttyp wie oben, allerdings ist unter „Titel“ noch eine Auflage einzutragen. Wenn keine Auflage angezeigt werden soll, ist es erforderlich den bestehenden Eintrag zu löschen.

5. Monographie in einer Reihe

Wrobel, Ulrike (2007): Raum als kommunikative Ressource: eine handlungstheoretische Analyse visueller Sprachen. Frankfurt am Main u.a.: Peter Lang [Arbeiten zur Sprachanalyse; 47].

Dokumenttyp Buch (Monographie) wählen, zusätzlich zur Angabe des Verlags manuell den Reihentitel (und ggf. noch um die Reihennummer ergänzen). Zum Beispiel:

Jahr:	2007
Verlagsort:	Frankfurt am Main u.a.
Verlag:	Peter Lang [Arbeiten zur Sprachanalyse, 47]
Anzahl der Bände:	

6. Monographie (Neuaufgabe)

Goethe, Johann Wolfgang von (2012): Die Leiden des jungen Werther. Reclams Universal-Bibliothek. Stuttgart: Reclam Verlag [Original von 1774].

Dokumenttyp anlegen wie Monographie, zusätzlich die Erstausgabe eingeben. Zum Beispiel:

Jahr:	2012
Verlagsort:	Stuttgart
Verlag:	Reclam Verlag [Original von 1774]

7. Herausgeber eines Sammelbandes

Hoffmann, Ludger (Hg.) (2000): Sprachwissenschaft. Ein Reader. Berlin/New York: Walter de Gruyter.

Dokumenttyp: Buch (Sammelwerk) wählen. Der Zusatz „Hg.“ bzw. „Hgg“ erfolgt automatisch.

8. Beitrag in einem Sammelwerk mit Herausgeber

Chomsky, Noam (2000): Regeln und Repräsentationen: Sprache und unbewußte Kenntnis. In: Hoffmann, Ludger (Hg.): Sprachwissenschaft. Ein Reader. Berlin/New York: Walter de Gruyter, 81–98.

Hinzufügen eines Beitrages: Auf das angelegte Sammelwerk klicken und unter dem Reiter „Titel“ auf „Beitrag hinzufügen“ klicken. Anschließend Autor, Titel und Seitenzahl ergänzen. Aufsätze in Sammelbänden müssen immer händisch eingegeben werden.

9. Beitrag in einem Sammelband mit Herausgeber in einer Reihe

Thurmair, Maria (2010): Textsorten. In: Krumm, Hans-Jürgen/Fandrych, Christian/Hufeisen, Britta/Riemer, Claudia (Hgg.): Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein internationales Handbuch. Berlin: De Gruyter Mouton [HSK 35.1], 275–283.

Dokumenttyp: Buch (Sammelwerk), wie Punkt 8. Damit die Reihe nach dem Verlag erscheint, muss diese händisch eingetragen werden (siehe Screenshot).

Übersicht	Titel	Inhalt	Zusammenhang	Zitate	Aufgaben, Orte
Dokumententyp:	Buch (Sammelwerk)				
Herausgeber:	Krumm, Hans-Jürgen; Fandrych, Christian; Hufeisen, Britta; Riemer,				
Titel:	Deutsch als Fremd- und Zweitsprache				
Untertitel:	Ein internationales Handbuch				
Titelzusätze:	1 Beitrag Beitrag hinzufügen				
Hrsg.-Mitarbeiter:					
Institution:					
Jahr:	2010				
Verlagsort:	Berlin				
Verlag:	De Gruyter Mouton [HSK 35.1]				
Anzahl der Bände:					
Auflage:					
Reihentitel:	Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft [H ▼				
Bandnr. der Reihe:	1				
ISBN:	3110205076				
Beigabe im Internet:					
Zuletzt geprüft am:					
Anzahl Seiten:	1 online resource (1094				
Quelle der Titeldaten:	WorldCat				
Lokale Datei Internetadresse X Einstellungen					
[Web] www.worldcat.org/oclc/723944029					

10. Artikel in einem Journal/ in einer Zeitschrift (mit Heftnummer)

Meisel, Jürgen M. (2009): Second Language Acquisition in Early Childhood. In: Zeitschrift für Sprachwissenschaft, 28, 1, 5–34.

Dokumenttyp: Zeitschriftenaufsatz. Die Rubrik „Heftnummer“ und „Jahrgang“ muss ausgefüllt sein, damit die Angabe später so im Literaturverzeichnis erscheint.

11. Originale Quellen aus Sprachkorpora

DeReKo (2012): Deutsches Referenzkorpus. [http://www1.ids-mannheim.de/kl/projekte/korpora/]. Mannheim: Institut für deutsche Sprache.

Dokumenttyp: Unklarer Dokumenttyp. Auszufüllen wie in der Abbildung.

Dokumententyp:	Unkategor. Dokumententyp
Autor:	DeReKo
Titel:	Deutsches Referenzkorpus
Untertitel:	
Titelzusätze:	
Mitarbeiter:	
Herausgeber:	
Institution:	Institut für deutsche Sprache
Speichermedium:	
Jahr:	2012
Titelzusätze:	
Datum 2:	
Hrsg.-Mitarbeiter:	Mannheim
Institution:	
Jahr:	2010
Auflage:	
Reihentitel:	
Zeitschrift:	
Bandnr. der Reihe:	
Nummer:	
Seiten von-bis:	
ISBN:	
Online-Adresse:	http://www1.ids-mannheim.de/kl/projekte/korpora/

12. Elektronische Medien: Online-Zeitschriften

Roche, Jörg (2008): Schwerpunkt: Kognitionswissenschaften und Fremdsprachenunterricht: Einführung, 13, 2. <http://zif.spz.tu-darmstadt.de/jg-13-2/beitrag/Einfuehrung1.htm> [Stand: Stand: 30. November 2015].

Dokumenttyp: Internetdokument (siehe Abbildung)

Dokumententyp:	Internetdokument
Autor:	Roche, Jörg
Titel:	Schwerpunkt: Kognitionswissenschaften und Fremdsprachenunterricht: Einführung
Untertitel:	
Titelzusätze:	
Mitarbeiter:	
Herausgeber:	
Institution:	
Jahr:	2008
Erscheinungsort:	Zeitschrift für Interkulturellen Fremdsprachenunterricht [Online]
Auflage:	
Reihentitel:	
Nummer:	13, 2
Online-Adresse:	http://zif.spz.tu-darmstadt.de/jg-13-2/beitrag/Einfuehrung1.htm
Letzte Aktualisierung:	
Zuletzt geprüft am:	30.11.2015
Weitere Felder...	

13. Online Wörterbücher/Online Website/Online Dokument

Germanist (o. J.): In: Das deutsche Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm auf CD-Rom und im Internet.

<http://woerterbuchnetz.de/DWB/?sigle=DWB&mode=Vernetzung&lemid=GG09126#XGG09126> [Stand: 30. November 2015].

Dokumenttyp: Internetdokument

Dokumententyp:	Internetdokument
Autor:	Germanist
Titel:	In: Das deutsche Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm auf CD-Rom und im Internet
Untertitel:	
Titelzusätze:	
Mitarbeiter:	
Herausgeber:	
Institution:	
Jahr:	o. J.